

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): PRZEDMIOTY KIERUNKOWE					Kod modułu: C	
	Nazwa przedmiotu: FINANSE PUBLICZNE I PRAWO FINANSOWE					Kod przedmiotu: 29	
	Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: INSTYTUT EKONOMICZNY						
	Nazwa kierunku: ADMINISTRACJA						
	Forma studiów: SS		Profil kształcenia: praktyczny			Poziom kształcenia: studia I stopnia	
	Rok / semestr: III/V		Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy			Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć (godz.)	30	15				

Koordinator przedmiotu / modułu	Prof. zw. dr hab. Jolanta Gliniecka
Prowadzący zajęcia	Prof. zw. dr hab. Jolanta Gliniecka, dr Henryk Gawroński
Cel kształcenia przedmiotu / modułu	Przekazanie wiedzy z zakresu finansów publicznych i prawa finansowego
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się
Wiedza (Ma wiedzę w zakresie...)		
01	Student: - charakteryzuje źródła prawa finansowego	K1P_W02
02	Student: - opisuje pojęcia teoretyczne z zakresu finansów – wskazuje zalety i wady konstrukcji prawnych wybranych instytucji finansów publicznych oraz instrumentów planowania finansowego; zna ogólne zasady poszczególnych postępowań z zakresu finansów publicznych	K1P_W10 K1P_W13
Umiejętności (Potrafi...)		
03	Student potrafi: - posiada umiejętność rozumienia i analizowania konstrukcji prawnych poszczególnych instytucji finansów publicznych	K1P_U01
04	Student potrafi: - prawidłowo posługuje się wybranymi normami i regułami prawnymi w celu rozwiązania konkretnego zadania z zakresu finansów publicznych; - prawidłowo interpretować przepisy prawa finansowego;	K1P_U10
Kompetencje społeczne		
05	Student: - potrafi dyskutować w grupie na temat problemów badawczych z finansów publicznych; - potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności.	K1P_K08 K1P_K06
06	Student: - rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; - potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania; - posiada świadomość funkcjonowania odmiennych systemów finansów publicznych.	K1P_K09

TREŚCI PROGRAMOWE

Wykład
Finanse publiczne - podstawowe pojęcia i zagadnienia (istota finansów publicznych - aspekt ewolucyjny; pojęcie finansów publicznych; sektory finansów publicznych, ich zakres i kryteria wyodrębnienia; środki publiczne i ich charakterystyka; podstawowe zasady finansów publicznych; publiczna gospodarka finansowa i jej formy organizacyjno-prawne; zjawiska finansowe - aspekt podmiotowy, przedmiotowy, instrumentalny i funduszowy; finanse publiczne a gospodarka rynkowa; finanse publiczne a finanse prywatne; finanse publiczne a Konstytucja; polityka finansowa - założenia i cele; instrumenty polityki finansowej); Funkcje finansów publicznych (pojęcie i zakres funkcji redystrybucyjnej; pojęcie i zakres funkcji alokacyjnej; pojęcie i zakres funkcji stabilizacyjnej); Prawo finansów publicznych (charakterystyka ogólna; zasady ogólne

prawa finansów publicznych i ich znaczenie; źródła prawa finansowego); Wybrane zagadnienia z zakresu prawa budżetowego (geneza polskiego budżetu; pojęcie i znaczenie zasad budżetowych; budżet i jego cechy; ustawa budżetowa i jej zakres; prowizorium budżetowe i jego znaczenie; deficyt budżetowy i źródła jego finansowania; dług publiczny - pojęcie i znaczenie); Wybrane zagadnienia z zakresu prawa bankowego (pozycja prawna Narodowego Banku Polskiego; standardy niezależności Banku Centralnego; funkcje NBP; europejski system Banków Centralnych); Nadzór finansowy (rodzów problemu; ewolucja nadzoru; Komisja Nadzoru Finansowego - podstawowe założenia, cele i sposoby funkcjonowania).

Ćwiczenia

Formy organizacyjno-prawne jednostek sektora finansów publicznych; Struktura dochodów budżetu państwa; Podatki: definicja, cechy, elementy techniki podatkowej, funkcje podatków, zasady podatkowe; Podatek bezpośrednie; Podatek pośrednie; System podatkowy; Procedury budżetowe; Zasady wydatków publicznych; Emisja skarbowych papierów wartościowych; Deficyt budżetowy [nadwyżka budżetowa

Literatura podstawowa	1. Pod red. prof. dr hab. Henryk Dzwonkowski, prof. dr hab. Jolanta Gliniecka, Prawo finansowe, Warszawa [najnowsze wydanie]; 2. Pod red. H. Dzwonkowski, Prawo podatkowe, Warszawa [najnowsze wydanie]
Literatura uzupełniająca	1. Public Finance and Public Policy Fifth Edition, by Jonathan Gruber (Author), Hardcover: 896 pages, Publisher: Worth Publishers; Fifth edition (December 28, 2015), Language: English 2. Financial Regulation: Law and Policy (University Casebook Series) 1st Edition, by Michael S. Barr (Author), Howell E. Jackson (Author), Margaret E. Tahyar (Author), Series: University Casebook Series, Hardcover: 1302 pages, Publisher: Foundation Press; 1 edition (June 10, 2016)
Metody kształcenia	Wykład informacyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny. Ćwiczenia praktyczne (studium przypadku), dyskusja, symulacja postępowania podatkowego.

Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się/grupy efektów
Ćwiczenia - Test	01,02,03,04,05,06.
Wykład – Otwarte pytania = odpowiedź pisemna	01,02,03,04,05,06.
Rozwiązywanie kasusów (studium przypadku)	01,02,03,04.
Formy i warunki zaliczenia	egzamin 60% i ćwiczenia - 40%.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Rodzaj działań/zajęć	Liczba godzin	
	Ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym
Udział w wykładach	30	-
Samodzielne studiowanie	30	-
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach	15	-
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń	15	15
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	-	-
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	20	20
Udział w konsultacjach	1	-
Inne		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	111	35
Liczba punktów ECTS za przedmiot	4	
Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej	3 (NAUKI PRAWNE) 1 (EKONOMIA I FINANSE)	
Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi	1.4	
Liczba punktów ECTS za zajęciami wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	1,8	